

여성 은사 기념 주일

2024년 3월 3 일



그들은 서 있었다(슬로브핫의 딸들),
Lauren Wright Pittman

잠언 31장의 원더 우먼: 실화인가 신 화인가?

잠언 31:10-31

글쓴이: 아니타 라이트

(ANITA WRIGHT)

"누가 현숙한 여인을 찾아 얻겠느냐 그의 값은 진주보다 더 하니라"

이 본문은 중요하게 여겨지지만, 그만큼 이 구절에 대한 의견도 양극화되어 있습니다. 이 구절에 등장하는 여성은 고귀한 성품을 지닌 아내의 이상향이자 원형으로 존경과 찬사를 받습니다. 그녀는 모든 여성이 따라하도록 노력해야 하는 롤 모델로 제시됩니다. 하지만 남편과 가정을 잘 가꾼다는 점으로만 존경받으며, 이러한 일을 해내기 위해 과로하고 지친 이 여성의 어떤 점을 우리는 본받아야 하나요? 그녀처럼 되고 싶다면, 즉 잠언 31장의 여인이 성취한 모든 것을 이루려면, 원더우먼과 같은 초능력이 필요하지 않을까요?

이 여인은 잠을 자지 않습니다. 그녀는 밤이 되면 일어나 (15a), 밤새 일하고 밤에도 등불을 끄지 않습니다(18b). 이 여인은 가정을 위해 가장 좋고, 가장 비싸고 흔치 않은 재료를 찾고, 땅을 구입하고, 상인들과 거래합니다. 이 모든 것

외에도 이 여인은 부유한 남자의 아내이며, 재산을 소유하고 하인을 거느리고 있습니다. 그녀는 아마도 부유한 집안의 출신이었을 것입니다. 그녀가 진주보다 훨씬 비싸다는 것은 아마도 신붓값(미모, 사회적 지위 및 기타 요인에 따라 신부측에 주는 돈)을 말하는 것일 것이기 때문입니다.

잠언 31장에 나오는 이 여인은 위대하지만, 혼자서 이 모든 것을 성취한 것은 아닙니다. 도움을 받았을 것입니다! 또한 그녀는 실존 인물이 아닙니다.

이 장의 전체 맥락에서 보면 이 글은 르무엘 왕의 어머니가 르무엘 왕에게 쓴 글임을 알 수 있습니다. 여기서 여왕 어머니는 자신의 아들에게 낯선 여자와 독한 술에 전사의 힘을 낭비하지 말라고 반복해서 이야기합니다.¹ 대신 아들에게 소외된 이들의 소리를 대변하고 가난하고 도움이 필요한 자들의 의로운 변호자가 되라고 촉구합니다. 이 아들에게 이상적인 여성은 그의 능력과 강점에 맞는 전사와 같은 여성입니다.

"현숙한 아내"라는 구절(10-31)은 여왕 어머니가 예비 아내에게 바라는 자질에 대한 목록입니다. 이 부분은 각 문장의 첫 글자가 히브리어 22개 철자로 각각 시작되는 형태의 시(acrostic poem)입니다. 이것은 이상적인 여성을 묘사하는 시였습니다! 이것은 단 한명의 여성에 대한 묘사가 아니며 그럴 의도도 없었습니다. 이 시는 작가가 오랫동안 알고 지냈거나 관찰한 많은 여성에게서 취한 훌륭한 특징들을 종합한 것입니다. 따라서 한 사람이 이 모든 것을 성취한 것은 아닙니다. 여왕 어머니가 왕실 배우자로 어울리는 특성으로 강조하는 모든 것을 해내려면 많은 여성들이 필요합니다.

그러나 수년 동안 교회는 여성들에게 달성할 수 없고 비현실적인(그리고 실제로는 존재하지 않는) 이 모델에 따라 살도록 가르쳐 왔습니다! 여성들은 불평하거나 자신을 돌보지 않고 밤낮으로 열심히 일하라고 배워왔습니다. 교회는 여성들에게 항상 다른 사람을 배려하고, 항상 강하고 자신감 넘치면서도 부드러운 모습을 보여주라고 가르쳤습니다.

이 이상주의적이고 지속 불가능한 이미지는 여러 세대에 걸쳐 이어져 왔으며, 이는 여성들을 피로하게 하고 번아웃시키는 악습이 되었습니다. 차네쿠아 워커-반스 박사는 강한 여성이라는 비유가 "여성에게 정서적 힘과 조절에 대한 비현실적인 기대, 자신의 필요를 희생하면서까지 타인을 돌

보는 것, 그리고 극단적인 많은 덕목을 강요하여, 스트레스, 역할 부담감, 열악한 자기 관리 행동을 증가시킨다. 결과적으로 여성은 전염병에 준하는 신체적 질병과 정서적 고통의 위기에 직면하게 된다"라고 언급하고 있습니다.²

이 본문에 대한 전통적인 설교 내용을 바람직하게 바꾸어 나가려면, 잠언 31장의 원더우먼을 함께 구현하는 우리 주변의 실제 여성 개개인을 격려해야 합니다. 첫째, 이 여인은 남편과 마찬가지로 도움이 필요한 사람들에게 세심한 관심을 기울이고 보살핍니다. 이 여성은 게으르지 않고 부지런하고 배려심이 많기 때문에 칭송을 받습니다. 남편과 마찬가지로 이 여인도 자신의 권위를 이용해 자신의 영역 내에서 소외된 사람들을 돕습니다. 마지막으로, 이 여인은 잠언 1-9장³에 묘사된 지혜로운 여인의 화신으로, 다른 사람들에게 삶의 방식을 가르치고 억압받는 사람들을 옹호합니다. 우리가 이 여인을 존경하는 이유는 그녀가 신성한 여성성인 지혜를 구현하기 때문입니다.

타인을 끊임없이 돌보고 자신을 소홀히 해야 한다는 생각은 잠시 내려놓으세요. 개인, 사명, 서로를 도울 수 있는 지혜의 순간을 축하하세요. 이렇게 잠언 31장의 원더우먼을 읽으면, 모든 여성들은 본문 속에서 자신의 모습을 발견할 것이며, 신화 속 이상적인 여성의 모습을 깨뜨릴 수 있을 것입니다.

하나님께 대한 예배

예배에로의 부름

(출애굽기 15:1-2, 11, 18, 20b에 근거함)

인도자: 거룩하신 분이 영광스럽게 승리하셨으니 주님을 찬양하리라.

모두: **주님은 나의 힘과 능력입니다. 거룩하신 분이 나의 구원이 되셨습니다.**

인도자: 나의 하나님, 나의 어머니의 하나님을 찬양하며 그를 높이리이다.

모두: **주여, 신들 중에 주님과 같은 이가 누구입니까?**

인도자: 누가 당신처럼 거룩하며, 놀라우며, 기적을 행하겠나이까?

모두: **주님께서 세세토록 왕 노릇하실 것입니다.**

인도자: 주님을 찬양합니다,

모두: **거룩하신 분의 영광스러운 승리를 찬양합니다.**

추천 찬양

"Blessed Assurance, Jesus Is Mine!" (CtG⁴ 839)

"Here in This Place" (CtG 401)

"Sing Praise to God Who Reigns Above" (CtG 645)

고백으로의 부름

(히브리서 10:21-22a에서)

인도자: 우리에게는 하나님의 집을 다스리는 위대한 제사장이 계시니, 믿음의 확신을 가지고 진실한 마음으로 창조주께 나아갑시다.

고백 교독문

(*Too Heavy A Yoke*, Chanequa Walker-Barnes 발췌)

인도자: 당신의 형상대로 우리를 창조하신 전능하신 하나님, 우리는 모든 사람을 만족시켜야 한다고 스스로를 압박했음을 고백합니다.

모두: **우리에게 자비를 베푸소서.**

인도자: 우리를 위해 안식일을 창조하신 지혜로우신 하나님, 우리는 은유로서 사용된 한 여성의 모습을 따라하기 위해서 정신없이 바쁘게 살았음을 고백합니다.

모두: **우리에게 자비를 베푸소서.**

인도자: 우리를 위한 지침을 만드신 자비로우신 하나님, 스스로를 불가능한 기준에 따라 평가하도록 스스로와 타인들에게 강요해왔음을 고백합니다.

모두: 오 하나님, 우리를 용서하소서.

인도자: 멩에를 가볍게 해주시는 안식의 하나님, 우리는 개인의 힘과 극단적인 덕목들에 대한 비유를 계속해서 사용한 것을 고백합니다.

모두: 오 하나님, 당신의 자비로 저희를 용서해 주십시오.

인도자: 그 결과 우리는 당신께서 맡겨주신 일들과 주위의 사람들과 스스로의 행복을 외면했습니다.

모두: 오 하나님, 우리를 용서하소서.

인도자: 당신은 우리를 위해 안식의 본을 보이셨습니다.

모두: 우리가 그것을 받아들일 수 있도록 도와주십시오.

인도자: 당신은 우리에게 진리를 보여주셨습니다.

모두: 그 진리를 살아낼 수 있도록 도와주소서.

인도자: 우리가 지혜와 목적에 맞게 살 수 있도록 도와 주소서.

모두: 그리스도 안에서 기도드립니다. 아멘.

죄사함의 선포

(마태복음 11:28-30)

예수님께서 "내 멩에는 쉽고 내 짐은 가벼우니 내 안에서 너희 영혼의 쉬를 얻으리니"라고 말씀하셨습니다. 그리스도 안에 있는 형제자매들이여, 복음의 기쁜 소식을 받아들입니다. 예수 그리스도 안에서 우리는 용서를 받았습니다.

성경 봉독

잠언 31:10-31

보완 본문

누가복음 10:38-42

출애굽기 1:15-21

대체 본문

집회서 51:13-30

설교 참고 사항

설교를 준비할 때, 본문을 읽고 또 읽으십시오. 이 여인이 하는 모든 다른 일들을 기록해 두세요. 그런 다음 이 본문이 여성들이 지켜야 하는 규범틀로서 역사적으로 어떻게 사용되어 왔는지 주목해 보십시오. 이 본문의 여성은 "부유하고 이성애자이며 시스젠더이고 결혼한 어머니"⁵로서, 많은 사람들이 이 여성과는 다릅니다. 모든 청중이 복음을 들을 수 있도록 본문에 대한 대안적인 해석을 제공하세요. H. 제임스 홉킨스의 말처럼, "아마도 이러한 새로운 해석은 '모든 사람을 만족시킬 수는 없다'는 이유로 스스로를 자책해 온 누군가에게 좋은 소식일 것입니다." 이 본문은 한 명의 '원더우먼'을 묘사한 것이 아니라 실제로는 여러 여성의 복합체라는 사실을 알게 된 것은 매우 고무적인 일입니다.⁶

본문의 장르와 형식에 주의하십시오. 이 본문 각 절의 첫 글자가 히브리어 철자의 순서대로 되어 있다는 점은 이 본문이 역사적 인물에 대한 이야기가 아니라는 통찰력을 제공합니다. 이 구절의 시적 형식은 이 본문이 원형으로 사용되었음을 암시합니다. 이를 인식하면 모든 여성은 이렇게 되어야 한다고 말하는 설교적 해악에서 벗어날 수 있습니다. 이 여성은 실제 여성이 아니며, 그녀가 이론 업적의 범위는 한 개인이 할 수 있는 것 이상이라는 점을 강조하세요.

잠언 31장의 여인과 잠언 1-9장의 지혜로운 여인을 비교하여 살펴보세요. 지혜로운 여인은 다른 사람들에게 어리석음을 경고하기 위해 용기 있게 말합니다. 이러한 여인은 귀중하며, 모든 생명의 원천입니다. 이 둘을 비교하고 특징과 헌신을 파악하면, 잠언 31장 여인에 대해서 기존의 관점에서 해방된 비전을 제시할 수 있습니다. 이를 통해 글자 그대로 해석하는 전통적인 방식 때문에 스스로를 제대로 인식하지 못했던 청중들에게 설교가 공감대를 형성할 수 있습니다. 또한 모든 사람이 도달할 수 없는 세상적인 성취보다는 하나님 지혜의 구현을 설교의 초점으로 삼을 수 있습니다.

마지막으로, 현대 여성이 이 본문에서 자신을 찾을 수 있는 위치와 방법을 파악하는 것이 필수적입니다. 한 가지 방법은 공동의 이익을 위해 또는 도움이 필요한 사람들을 돌보는 데 있어 여성이 공동체 내에서 변화를 만들어내는 방식을 강조하는 것입니다. 이러한 일들은 한 사람에 의해 이루어지는 것이 아니라 모두가 기여함으로써 이루어집니다. 한 사람 한 사람의 기여는 똑같이 소중합니다. 아무도 혼자서 할 수 없으며 그렇게 해서도 안됩니다.

감사와 격려의 교독문

인도자: 시대를 초월한 여성들의 은사에

모두: 감사를 드립니다.

인도자: 십보라와 부와, 미리암과 하갈, 드보라와 야엘, 롯과 라합, 와스디와 에스더에 이르기까지 당신들이 보여준 삶의 방식에 대해서,

모두: 우리는 당신들을 기립니다.

인도자: 당신들의 용기와 힘, 저항과 휴식, 지혜와 항거를 보면서

모두: 우리는 당신들을 기립니다.

하나: 말라, 노아, 호글라, 밀가, 디르사, 당신들이 해냈던 옹호 활동은 놀랍습니다.

모두: 우리는 당신들이 있었음에 감사를 드립니다.

인도자: 우리는 예수님의 어머니 마리아와 그녀의 사촌 엘리사벳의 용감한 믿음을 봅니다.

모두: 우리는 당신들을 존경합니다.

인도자: 입다의 딸과 베냐민의 첩, 레아와 브닌나, 그리고 아이를 낳는 능력만 부각된 여성들,

모두: **당신들은 그 이상의 존재이기에 감사와 경의를 표합니다.**

인도자: 막달라 마리아, 마르다, 마리아, 요안나, 수산나, 로테, 도르가, 다비다, 그리고 성경에 나오는 수많은 이름 없는 여인들,

모두: **별 주목을 받지 못했으나, 이제 저희가 당신들을 주목하며 당신들을 기립니다.**

인도자: 어머니, 이모, 아내, 딸, 자매 등 모든 계층의 모든 여성, 모든 공간과 시간에 살았던 모든 여성들에 대해,

모두: **우리는 감사를 드립니다. 우리는 당신들을 기뻐합니다. 우리는 당신들을 존경합니다.**

모두: **할렐루야! 아멘.**

파송 및 축도

인도자: 해방된 자들이여, 세상으로 가십시오. 하나님께서 우리가 과도하게 일하지 않도록 하셨다는 것을 기억하십시오. 안식일이라는 선물을 기억하십시오. 당신이 이미 충분히 훌륭한 존재라는 것을 인식하시고, 당신의 은사를 받아들이십시오.

다함께: **아멘.**

후주곡/추천 찬송가

"For All the Faithful Women" (GtG 324)

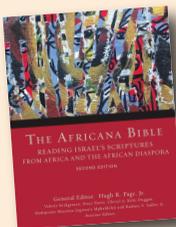
아니타 라이트 (Anita Wright) 는 뉴저지 주 몽클레어에 있는 트리니티 장로교회 (Trinity Presbyterian Church) 의 목사입니다. 그녀는 대회에서 봉사했으며 현재 대회의 초기 사역 연구소 디자인 팀에서 섬기고 있습니다. 그녀는 또한 겸임 교수로 일하고 있습니다.

주

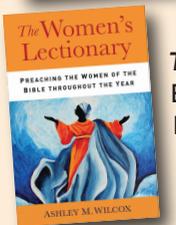
1. Wilda C. Gafney, *Daughters of Miriam: Women Prophets in Ancient Israel* (Minneapolis, MN: Fortress, 2008), 157.
2. Chanequa Walker-Barnes, "For My Yoke Is Easy: Liberating Black Women from the Burden of Strength" in *Too Heavy a Yoke: Black Women and the Burden of Strength* (Eugene, OR: Cascade, 2014), 160.
3. Christine Roy Yoder, "The Woman of Substance: A Socioeconomic Reading of Proverbs 31:10-31," *Journal of Biblical Literature* 222, no. 3 (2003), 446.
4. GtG는 *Glory to God! The Presbyterian Hymnal* (루이빌, 켄터키: 제네바, 2013) 을 의미합니다.
5. Christin Roy Yoder, "Proverbs," in *Women's Bible Commentary* (Louisville, KY: Westminster John Knox, 2012), 241.
6. H. James Hopkins, "Homiletical Perspective on Proverbs 31:10-31" in *Feasting on the Word, Year B, Vol 4, Proper 20*, Eds David L. Bartlett and Barbara Brown Taylor (Louisville, KY: Westminster John Knox, 2009), 77.



추가 자료 및 제안



The Africana Bible: Reading Israel's Scriptures from Africa and the African Diaspora
Edited by Hugh R. Page and associate editors Randall C. Bailey, Valerie Bridgeman, et al
Minneapolis, MN: Fortress, 2010



The Woman's Lectionary: Preaching the Women of the Bible Throughout the Year
By Ashley M. Wilcox
Louisville, KY: Westminster John Knox, 2021